EWE
ein GONE ASTRAY Film / D 2011 / 22 min.

EWE erzählt die Geschichte eines Staates, in dem Überwachung zum Alltag gehört. Jeder Mensch ist sowohl Überwacher als auch Überwachter, Opfer und Täter zugleich… Und alle haben sich mit dieser Art zu leben arrangiert. Auch Nicolai, ein erfolgreicher Journalist, hat schon lange die Kameras um sich herum vergessen. Seinem Beobachtungssoll geht er gewissenhaft nach – bis er zum ersten Mal in seinem Leben einen Blick hinter die Fassade der ganzheitlichen, demokratischen Überwachung wirft…

Erzählt wird der Film durch in sich ruhende Standbilder, die filmische Bewegungen ahnen lassen, andeuten und ansetzen ohne sie allerdings vollkommen auszureizen.
EWE entwirft auf dokumentarische Weise die düstere und zugleich ironische Dystopie einer Welt, in der die Verletzung der Privatsphäre Bürgerpflicht ist.

CAST

Nicolai Wandlitz.....	Mathieu Charrière
Stimme Nicolai.....	Johannes Franke
Hektor.....	Joost Renders
Pförtner.....	Martin Hamann
Radiostimmen.....	Mathieu Charrière
	Florian Bayer
Tom.....	Martin Hamann
Interviewpartner.....	Maja Makowski
	Mathieu Charrière
	Florian Bayer
Überwachungssubjekt 1	Stefan A. Stegerer
Überwachungssubjekt 2	Florian Bayer
Überwachungssubjekt 3	Katrin Bayer

CREW

Regie, Kamera, Schnitt	
Bildbearbeitung.....	Johannes Franke
Co-Regie, Drehbuch.....	Florian Bayer
Oberbeleuchter.....	Walther PPK
Lichtsupport, Austattung	Sophia Gross
Sounddesign.....	Kai Unger
Filmmusik.....	Kai Unger
	Marcus Dost
	Johannes Krause
	Chris Dietermann
	Jonathan Blok
Catering.....	MOVIECLEAN Eventservice
Setrunner.....	Matthias Jentsch
Special Effects.....	EWE-FX AG

REGIE/KAMERA: Johannes Franke (*1983)

Eigentlich Schauspieler gibt Johannes Franke nun mit EWE sein Regie-debüt. Um seine Vision des Films umsetzen zu können, entschloss er sich, seine Kenntnisse als Fotograf mit einzubringen und die Kamera und die Postproduktion der Bilder selbst zu übernehmen.

Kleiner Auszug aus der Vita

'11 In aller Freundschaft - TV Serie (Schauspieler)
'09 Little Brother is watching you - Kurzfilm (Co-Regie)
'09 Polizeiruf 110 „Mord im Atelier" - TV (Schauspieler)
'04 Sommersturm - Kino (Schauspieler)
'99 Vergiss Amerika - Kino (Schauspieler)

DREHBUCH/CO-REGIE: Florian Bayer (*1982)

Autor, Dramaturg und Regisseur. Das Thema Überwachung verarbeitete er bereits 2009 im Drehbuch für seinen ersten Kurzfilm "Little Brother is watching you". Für die Kurzgeschichte "EWE" gewann er 2008 den Quintessenz Wettbewerb "Am Ende der Leitung" Die Drehbuchbearbeitung für diesen Film stammt auch aus seiner Feder.

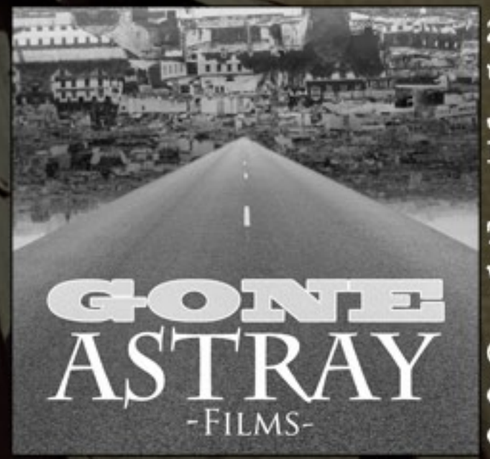
Kleiner Auszug aus der Vita

'09/'10 "Little Brother is watching you" Drehbuch/Regie
Seit '09: Freier Autor bei "Seite360 - Blog für Kultur"
'07 - '09: Dramaturg/Regisseur bei der Theatergruppe "Die Theatralen" im studentischen Kulturzentrum Potsdam
'05 - '07: Redakteur beim Internet-Magazin Popcultures

LICHT: WALTHER PPK

Nach ersten freiberuflichen Fotoprojekten als Assistent in den Bereichen Mode und Pferdesport war er Orchesterwart in der bayrischen Staatsoper und wechselte dann als Beleuchter ins Staatstheater am Gärtnerplatz und schließlich zu den Münchner Kammerspielen. 2007 kam er nach Berlin wo er nun als Beleuchter diverse Filmprojekte Messen und Events betreut und erarbeitet.

KONTAKT: GONE ASTRAY



2010 gründeten Johannes Franke und Florian Bayer das Filmlabel „GONE ASTRAY" unter dem zukuntige Projekte veröffentlicht werden.

Trailer zum Film unter:
www.ewe-der-film.de

GONE ASTRAY
c/o Johannes Franke
cumioco@gmx.de